

Se lleva a cabo exposición sobre el quehacer editorial en México y Morelos

El pasado 21 de marzo se inauguró la exposición “Entre máquinas y letras. Los trabajadores de la edición y sus herramientas intelectuales” en la Biblioteca/Galería Miguel Salinas, organizada por la Dirección de Publicaciones y Divulgación (DPYD).

La muestra es una selección de más de 40 obras de la colección personal de Carlos Francisco Gallardo, con diversos libros y revistas sobre edición de los siglos XIX y XX, escritas por profesionales de la producción editorial, que buscaron así transmitir sus conocimientos. Gallardo comentó que la biblioteca Miguel Salinas reviste importancia personal, dado que acudía allí durante su época escolar, donde se formó como lector.

Esta actividad se llevó a cabo en el marco de las “Primeras Jornadas de Producción Editorial”, organizadas por la Maestría en Producción Editorial (MPE) del Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades, que se desarrollaron en dicho recinto los días 21 y 22 de marzo, y en las que se presentaron charlas sobre la producción editorial, derechos de autor y un taller.

En la inauguración estuvieron presentes Jade Gutiérrez Hardt, directora de la DPYD; Lucille Herrasti y Cordero, coordinadora académica de la MPE; María Luisa Zorrilla Abascal, directora de Formación Multimodal en representación de Elisa Lugo Villaseñor, titular de la Secretaría Académica; e Ilse Salgado Rodríguez, coordinadora de la Biblioteca/Galería Miguel Salinas.

La exposición permanecerá abierta hasta el 24 de abril en el recinto ubicado en calle Rayón 7, esquina Ignacio Comonfort, centro histórico de Cuernavaca, con entrada libre.

